

Fiche d'accompagnement pédagogique
Les mots de la même famille

Le préfixe

↘ PLACE DE L'ÉPISODE DANS LA SÉRIE

Épisode 4 d'une série de cinq épisodes

Épisode précédent : Le radical modifié

Épisode suivant : Le suffixe

↘ PLACE DE L'APPRENTISSAGE DANS LES PROGRAMMES

Les élèves de cycle 2 apprennent à identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation, et à s'en servir pour mieux comprendre. C'est le cas avec les familles de mots et la notion de dérivation, qu'ils doivent savoir reconnaître et manipuler. Ces notions ne sont pas enseignées en tant que telles. Elles constituent les références qui servent à repérer des formes de relation entre les mots auxquelles les élèves sont initiés parce qu'ils ont à les mobiliser pour mieux comprendre, mieux parler, mieux écrire. Au cycle 3, l'apprentissage se structure et se complexifie. Les activités proposent d'observer et d'analyser la morphologie des mots : dérivation et composition, explications sur la graphie, établissement de séries de mots, découverte des bases latines et grecques, dérivation et composition à partir d'éléments latins ou grecs.

↘ POINTS DE BLOCAGE

- Confusion entre les mots qui possèdent un radical et ceux qui n'en ont pas.
- Comprendre qu'un mot qui possède un préfixe forme un mot nouveau qui n'a pas le même sens.

↘ OBJECTIFS VISÉS PAR LE FILM D'ANIMATION

- Montrer qu'un préfixe est composé de quelques lettres placées devant un radical et qu'il va former un mot nouveau.
- Comprendre qu'un préfixe ne change pas la classe grammaticale du mot.
- Comprendre qu'un préfixe change le sens du mot.
- Comprendre que l'on peut regrouper des mots selon le sens de leurs préfixes.

↘ MOTS-CLÉS

Préfixe, placé avant le radical, mot nouveau, contraire, répétition, protection.

↘ ÉLÉMENTS STRUCTURANTS

- Le préfixe est placé devant le radical d'un mot, pour former un mot nouveau.
- Les préfixes peuvent exprimer, par exemple, le contraire, la répétition ou la protection.

PHASE DE DÉCOUVERTE

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p>Deux narrateurs et un fabriquant de mots.</p> <p>Un narrateur explique que les mots se fabriquent avec une moulinette à mots.</p> <p>La machine fabrique des mots nouveaux (des verbes, des adjectifs, etc.) : à partir d'un radical elle transforme le sens des mots. => démonter, impossible, déplier, défaire, recommencer, repartir</p> <p>Le temps se dégrade, la pluie arrive, un parapluie est sorti puis le mot « paratonnerre » est énoncé.</p> <p>Un narrateur énonce le mot « préfixe » : le préfixe est bien pratique, placé devant le radical il fait des merveilles.</p>	<p>Présentation de la notion de préfixe pour fabriquer un nouveau mot.</p> <p>Les mots nouveaux sont écrits. Le radical apparaît d'abord d'une couleur puis le préfixe d'une autre couleur (non nommé dans un premier temps).</p> <p>Découverte du sens de certains préfixes pendant la fabrication des mots nouveaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> – contraire ; – répétition ; – protection (non énoncé). <p>Après la découverte d'un troisième préfixe, celui qui exprime la protection (non nommé), le mot « préfixe » apparaît.</p>	<p>Après avoir découvert les nouveaux mots de sens contraire, faire repérer dans le film ce qui permet de changer de sens et demander aux élèves de trouver d'autres exemples.</p> <p>Si les élèves n'en trouvent pas ou difficilement, leur proposer plusieurs mots. Faire découvrir d'autres manières de former le contraire : il-, in-, ir-, mal-, dés- (<i>illisible, inégal, irréel, malheureux, déséquilibrer</i>).</p> <p>Demander aux élèves d'essayer de trouver d'autres mots qui expriment la répétition.</p> <p>Si les élèves n'en trouvent pas ou difficilement, leur proposer plusieurs mots. Faire découvrir d'autres manières de former la répétition : r-, ré-... (<i>rapporter, réapparaître...</i>).</p> <p>Demander aux élèves quel peut être le sens de « para » : à quoi servent les parapluies, les paratonnerres ?</p>

PHASE DE MANIPULATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p>Après la découverte du mot « préfixe », de nouveaux mots apparaissent sur le thème du temps : <i>impermeable, désagréments</i>.</p>	<p>Retour sur les préfixes qui expriment le contraire : im- déjà vu et découverte d'un nouveau : dés-.</p>	<p>Dans une liste de mots, les élèves doivent retrouver les mots qui possèdent un préfixe.</p> <p>Dans une liste de mots, les élèves doivent retrouver l'intrus (celui qui ne fait pas partie de la même famille de mots).</p> <p>Dans une liste de mots dont les préfixes ont des sens différents, les élèves doivent regrouper les mots en fonction du sens de leur préfixe.</p>

PHASE DE STRUCTURATION

Séquençage et descriptif de l'animation	Analyse des étapes de l'animation	Propositions de pistes d'activités
<p>À la fin, lorsque la machine est cassée, un narrateur structure les connaissances :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Le préfixe est placé devant le radical d'un mot pour former un mot nouveau. – Les préfixes peuvent exprimer par exemple le contraire, la répétition ou la protection. 	<p>La structuration des connaissances est étayée par plusieurs mots, le radical d'une couleur et les préfixes d'une autre couleur :</p> <p>Reconnaître, imprévu, revenir, parachute</p> <p>On observe :</p> <ul style="list-style-type: none"> – la place du préfixe par rapport au radical ; – la formation d'un mot nouveau ; – le sens de quelques préfixes. 	<p>Pour chaque préfixe étudié, les élèves doivent trouver trois nouveaux mots.</p> <p>À partir d'une liste de mots, les élèves vont construire de nouveaux mots en utilisant les préfixes étudiés. Dans une liste de mots dont les préfixes ont des sens différents, les élèves doivent regrouper les mots en fonction du sens de leur préfixe.</p>

PHASE DE RÉINVESTISSEMENT/PROLONGEMENT

1. À partir de cartes de deux couleurs : une pour les mots, une autre pour les préfixes. Par groupe, les élèves doivent fabriquer le plus de nouveaux mots possibles en un temps donné.
2. Les élèves sont partagés en groupe. Chaque groupe reçoit une liste de mots (qui peuvent être modifiés par un préfixe) : verbes, adjectifs. Les élèves vont écrire des phrases simples avec ces mots. Chaque groupe devra ensuite transformer les phrases d'un autre groupe en ajoutant un préfixe. Les nouvelles phrases peuvent être ensuite lues par ceux qui les ont modifiées.